

mācību priekšmets
KOMPOZĪCIJA

6. klase

pedagogs
Merike Armulika

nepieciešamie materiāli

A3 formāta balts zīmēšanas papīrs, HB zīmulis, dzēšgumija, melnie- (pēc iespējas smalkāka biezuma) flomāsteri vai marķieri. Uzskates līdzekļi- dzīvnieku figūras zīmējumi no dabas (varam paskicēt dzīvnieku, kas jums dzīvo līdzās-suni, kaķi, un c.) vai fotogrāfijas.

Nodarbības tēma – **GRAFISKA KOMPOZĪCIJA**

Dzīvnieka stilizācija, proporcijas un rakstu veidošana un izmantošana uzdevumā.

Dzīvnieku figūru
izpēte.

Ar parasto zīmulis,
skiču zīmēšana-
kompozīcijas
veidošana no
izvēlētiem
dzīvniekiem,
priekšmetiem,
augiem, rakstiem



PARAUGI

ZĪMĒJAM DZĪVNIĒKU
VEIDOJAM SKICES



Uz A3 lapas no iepriekš uzzīmētajiem grafiskajiem zīmējumiem veido kompozīciju.

Zīmē izvēlētā dzīvnieka detaļu pēc iespējams detalizētāku un reālistiskāku. Izmantojam gan zīmuli, gan marķierus.

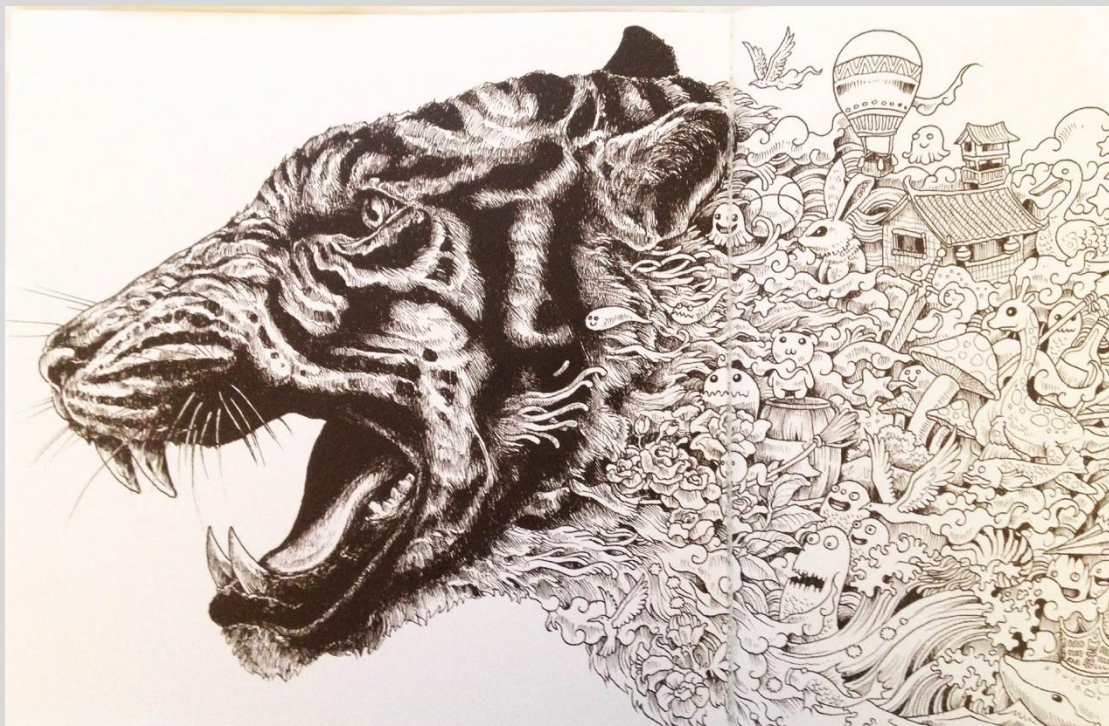
Pēc izvēles varam veidot arī fona rakstu.



IZVĒLĒTO DZĪVNIKA DETALU IEKOMPONĒJAM LAUKUMĀ - HORIZONTĀLI, VERTIKĀLI- PĒC IZVĒLES. ZĪMĒJAM



Ar marķieriem
izvēlēto laukumu
aizpildam ar
izdomātiem
ornamentiem un
rakstiem, kuros
izmantoti augu
motīvi,
ģeometriskas
figūras un tt.



GATAVAJĀ KOMPOZĪCIJĀ APVIENOJAM DZĪVNIEKA ZĪMĒJUMU
AR GRAFISKIEM ORNAMENTIEM , SIREĀLIEM ZĪMEJUMIEM.



Darbiņš veicams vairākos piegājienos- tam paredzētas 8 mācību stundas.

vērtēšanas kritēriji

dabas formu pētnieciskā zīmējuma precizitāte + kompozīcijas radošums, ievērojot dotos kompozīcijas noteikumus + darba izpildes kvalitāte