

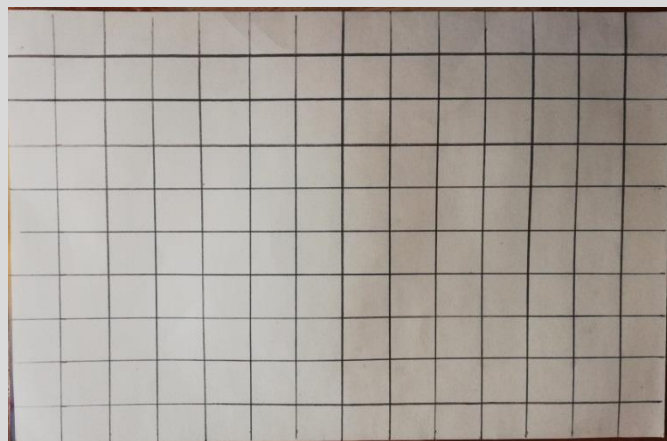
nepieciešamie materiāli

parastais zīmulis + lineāls + A3 gleznošanas lapa+ labas kvalitātes gleznas reprodukcija+ guaša krāsas + otiņas, palete, ūdens trauks,

Ilgtermiņa uzdevums
Gleznas reprodukcijas toņu attēlošana

1. Izvēlēties internetā pēc brīvas izvēles sev vēlamu gleznas reprodukciju

2. A3 lapu sarūto kvadrātos pēc dotā parauga.



3. Krāsu jaukšanas tabula , kas 1.sem., jau ir iepazīta un pildīta, ir **parugs**, lai **atgādinātu** kā sajaukt savstarpēji divas pamatkrāsas, lai iegūtu papildkrāsu. Iegūto krāsu gaišina ar balto, vai arī tumšina ar melno.

4. Gleznas kopijas parauga attēlošanā attēlot dažādu krāsu kontrastus, piem., gaišs- tumšs, silts-auksts, košs-klusināts.
+Divi vienādi uzjaukti toņu kvadrāti nevar būt blakus.
+ Ieklātam siltam tonim blakus jāklāj vēss tonis.



vērtēšanas kritēriji

Toņu daudzveidība + kontrastu pielietojums + darba izpildes kvalitāte