

mācību priekšmets
KOMPOZĪCIJA

5. klase

pedagogs
Kristīne Ozola

nepieciešamie materiāli

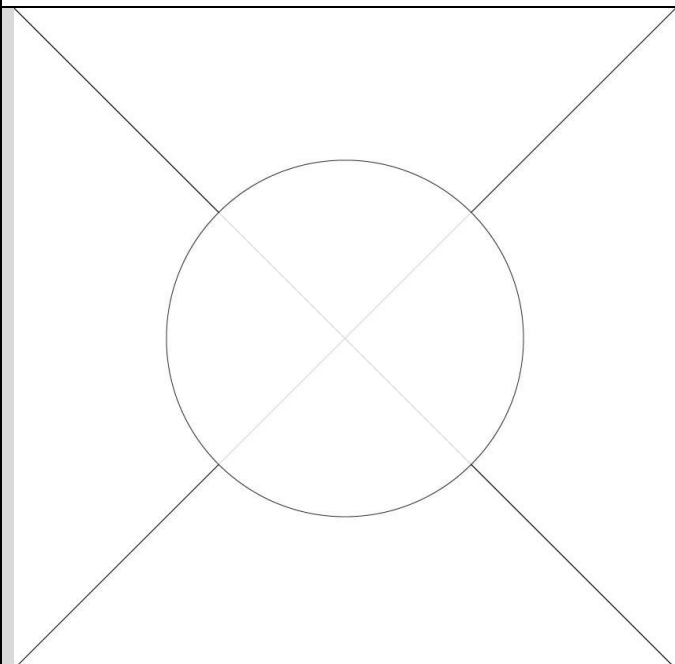
Parastais zīmulis + dzēšgumija+ lineāls + cirkulis + melns marķieris , vai arī flomāsters+ A3 zīmēšanas lapa

nodarbības tēma – **KOMPOZĪCIJA AR DZĪVNIEKA PORTRETU**
dabas formu studija + kompozīcijas organizēšana kvadrātā

1. Sameklējiet internetā /vēlams melnbaltus/ FOTO dzīvnieku portretus /piem. ierakstot google “animal faces photos” / + izvēlieties vienu



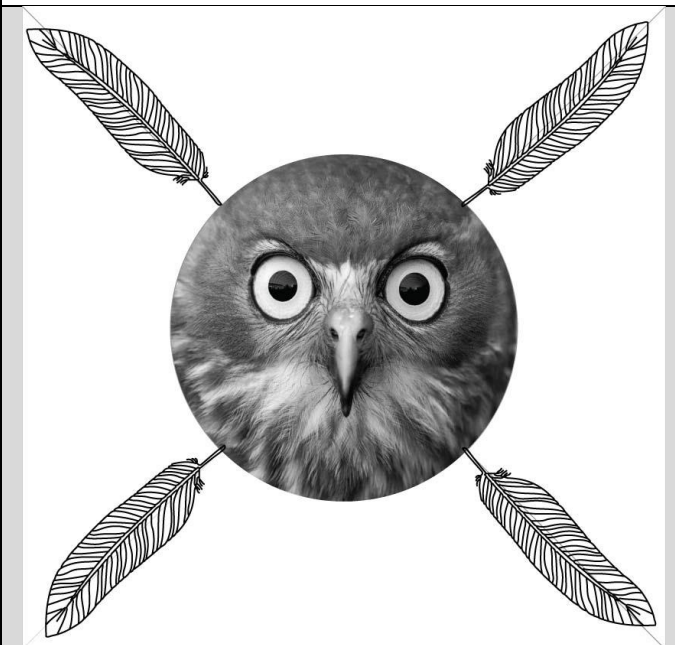
2. no A3 lapas izveidojiet kvadrātu,
Ar parasto zīmuli novelciet diagonāles,
ar cirkuli uzvelciet riņķa līniju RĀDIUSS = 8 cm
riņķa līnijas centrs = diagonāļu krustpunktā



3. lapas centrā – aplī, pētot izvēlēto foto, ar parasto
zīmuli iezīmējiet dzīvnieka seju un ļoti smalki
/punktojot + ar smalkām līnijām/ izstrādājiet to
/izmantojiet smalko marķieri vai pildspalvu/



4. kad dzīvnieka seja smalki uzzīmēta, ar parasto
zīmuli veidojiet laukumos apkārt sejai organizētu
kompozīciju no dažādiem šim dzīvniekam
raksturīgiem elementiem /kažoka rakstiem,
spalvojuma, raksturīgām ķermeņa daļām/



5. pārvelciet uzzīmēto kompozīciju ar marķieriem



vērtēšanas kritēriji

Dzīvnieka pētnieciskā zīmējuma precizitāte + kompozīcijas radošums, ievērojot dotos kompozīcijas noteikumus + darba izpildes kvalitāte